

Tehetséggondozás a könyvtárban

A foglalkozás anyaga: Liszt Ferenc élete és magyar vonatkozású művei

Célja: A könyvtárhasználati ismeretek felhasználásával új ismeretek szerzése. Szövegértés, lényegkiemelés gyakorlása. Hazaszeretetre nevelés egy kiemelkedő magyar művész munkásságának megismerése kapcsán.

Fejlesztendő kompetenciaterületek:

anyanyelvi kompetencia, digitális kompetencia, hatékony és önálló tanulás elsajátítása, esztétikai-művészeti tudatosság fejlesztése

Kiemelt fejlesztési feladatok:

népünk kulturális örökségének, értékeinek megismerése, az európai és az egyetemes kultúra megismerése, a tanulás és az önálló ismeretszerzés tanítása.

Az órai segédanyagok, eszközök: kézikönyvek, lexikonok, számítógép, projektor, internet, térkép, karton, szókártyák

Didaktikai alapelvek: meglévő ismeretek rendszerezése, új ismeretszerzés, gyakorlás

Munkaformák: frontális, egyéni munka

Módszerek: beszélgetés, munkáltatás

Időkeret: 45-60 perc

Készítette: Fekete Tiborné

Bolyai János Fővárosi Gyakorló Műszaki Szakközépiskola és Kollégium

Budapest, Váci út 21.

Didaktikai feladatok	Az óra logikai felépítése	Módszerek, munkaformák	szemléltetés, eszközök
1. Bevezetés	Köszöntöm a gyerekeket.	Frontális beszélgetés	
Motiváció	Könyvtárhasználati versenyre készülünk. Remélem, sok új felfedezésre bukkanunk. A mai foglalkozáson bejárjuk egész Európát és nyomon követjük Liszt Ferenc zeneszerző rendkívüli életútját, közelebbről is megismerkedünk néhány magyar vonatkozású művével és ma fény derül Szent Erzsébet csodatevéseire is.		
2., Új ismeretek szerzése	Először meg kell tudnunk, mikor is élt Liszt Ferenc? Hol van Doborján? Milyen nemzetiségű volt?	Tanári közlés egyéni munka	Zenei lexikon Móra lexikon Középiskolai zenei lexikon Zenetörténet gyerekeknek internet térkép
Készségfejlesztés	Kövessük végig életútját a térképen! (L.: füzetkép)		
Az órán használt alapfogalmak kialakítása	Készítsünk egy szemléltető rajzot, melyen csoportosítjuk Liszt műveinek műfajait! (L.: füzetkép) Nézzük meg magyar vonatkozású műveit! Válassz egy kártyát és nézz utána a műnek a megadott kézikönyvekben és az interneten! Készíts róla vázlatot!	Frontális munka beszélgetés	karton, filctoll
Ellenőrzés, értékelés	Nézzük, mit tudatok meg! 1. Magyar Rapszodiák - Magyar Dalok-ból1851-re írta meg -19 darabból álló zongorasorozat - magyaros témákat dolgoz fel (verbunkos, cigányzene)	egyéni munka	5 zenemű címe az 5 kártyán Hangversenykalauz Oratóriumok könyve internet

	<p>Mit jelent: a rapszódia?</p> <p>Hallgassunk bele a 10. Rapszodiába!</p> <p>Helyezd fel a mű címét rejtő kártyát a zenei csoportokat mutató ábránk megfelelő helyére!</p> <p>2.Hungária - szimfonikus költemény -1854-ben írta - vonósok, fuvola, oboa, angolkürt, trombita, dob, cintányér - gyász – küzdelem – győzelem jellemzi</p> <p>Mit jelent: a szimfonikus költemény?</p> <p>Hallgassunk bele!</p> <p>Helyezd fel a mű címét rejtő kártyát a zenei csoportokat mutató ábránk megfelelő helyére!</p> <p>3. Szent Erzsébet legendája - oratórium -1857-1862-ig írta - 3 órás mű</p> <p>6 képben mutatja be Szent Erzsébet életét (1. Szent Erzsébet Wartburgba érkezik. 2.A rózsacsoda 3. A keresztes lovagok. 4. Erzsébet kiűzése Wartburgból. 5. Erzsébet imája - Szegények kórusa - Erzsébet halála 6. Az ünnepélyes temetés)</p> <p>Mit jelent: az oratórium?</p> <p>Hallgassunk bele!</p> <p>Helyezd fel a mű címét rejtő kártyát a zenei csoportokat mutató ábránk megfelelő helyére!</p>		<p>Magyar Értelmező Kéziszótár internet-YouTube szókártya</p> <p>Magyar Értelmező Kéziszótár internet-YouTube szókártya</p> <p>Magyar Értelmező Kéziszótár internet-YouTube szókártya</p>
--	---	--	---

Összefoglalás,
értékelés

A mai foglalkozást természetesen még több, önálló tanulásra szánt idő követheti. Nézzetek utána bátran az életrajznál is és az egyes műveknél is az apró részleteknek.

Nézzük még egyszer röviden:

Kinek az életét, munkásságát fedztük fel ezen a foglalkozáson?

Mikor élt?

Merre járt a nagyvilágban?

Mely műveivel ismerkedtünk meg?

Nagyon ügyesen dolgoztatok.

Szép munkát készítettetek.

Megdicsérlek benneteket.

A versenyen is ügyesek legyetek!

Ti hogy éreztétek magatokat?

tanári közlés

Füzetkép

Liszt Ferenc

Született: 1811. okt. 22. Doborján

Meghalt: 1886. július 31. Bayreuth, Németország

Életútja:

- Doborján: itt született
- Sopron, Pozsony: 9 évesen zongorázott
- Bécs: 11 évesen koncertet ad
- Pest, Buda: koncertek
- Párizsba költözik
- Bécs: zenét tanul
- London, Franciaország, Svájc, Anglia: koncertkörútra indul
- 1827 Párizsba költözik (megismerkedik Chopinnel és Berliozsal)
- 1830-as évek vége: hangversenykörút Portugáliától Oroszországig
- 1835: a genfi konzervatórium tanára lett
- 1840-es évek eleje: Weimar udvari színház karmestere
- utolsó évei: Weimar, Róma, Budapest (Zeneakadémián tanított)

Művei

zenei alkotásai:

zongoraművek zenei művek versenyművek vokális művek
| |
egyházi művek világi művek
| |
(oratórium, mise) (kórusművek, dalok)

próza alkotásai:

1. A művészek helyzetéről
2. Pályatársai munkásságáról:
Chopin-tanulmány
Wagner-tanulmány
3. A cigányokról és cigány zenéről
Magyarországon c. műve

ZONGORAMŰVEK:

MAGYAR RAPSZÓDIÁK
MAGYAR TÖRTÉNELMI ARCKÉPEK

ZENEKARI MŰVEK:

HUNGÁRIA

VOKÁLIS MŰVEK:

SZENT ERZSÉBET LEGENDÁJA
KORONÁZÁSI MISE

MŰVEI

ZENEI ALKOTÁSAI

PRÓZAI ALKOTÁSAI

ZONGORAMŰVEK

ZENEKARI MŰVEK

VERENYMŰVEK

VOKÁLIS MŰVEK

EGYHÁZI MŰVEK

VILÁGI MŰVEK

ORATÓRIUM

KÓRUSMŰ

MISE

DAL

A MŰVÉSZEK HELYZETÉRŐL

MAGYAR RAPSZÓDIÁK

MAGYAR TÖRTÉNELMI ARCKÉPEK

HUNGÁRIA

SZENT ERZSÉBET LEGENDÁJA

KORONÁZÁSI MISE

TANULMÁNYOK (Chopin, Wagner)

A CIGÁNYOKRÓL ÉS A CIGÁNY
ZENÉRŐL MAGYARORSZÁGON

Felhasznált irodalom:

Balázs István: Középiskolai zenei lexikon. Bp.: Corvina, 2000.

Darvas Gábor: Zenei zseblexikon: Bp.: Zeneműkiadó, 1978.

Körber Tivadar: Zeneirodalom I-II. Bp.: Műszaki Könyvkiadó, 2000.

Pándi Marianne: Hangversenykalauz I-IV. Bp.: Zeneműkiadó, 1972-1980.

Várnai Péter: Oratóriumok könyve. Bp.: Zeneműkiadó, 1983.

http://hu.wikipedia.org/wiki/Liszt_Ferenc_munkassaga [2011.04.03.]